## 第2号 2020年

## 滋賀大学教育実践研究論集

教員養成のための ICT 活用における理論と実践の融合 	稔彦 (1)
小学6年生が見付けた宮沢賢治作品の魅力に関する事例研究 -「やまなし」を中心に -	
	由紀子(11)
- NHK 全国学校音楽コンクール 第86回 小学校の部・課題曲『わたしはこねこ』	
協調運動に課題がある児童の評価と指導に関する事例研究	史(19)
	援史(29)
- 教員養成学部生における入学前の学校経験と養成教育の2年間-	
	拓紀 (37)
- 小中一貫教育校における教員の協働的な授業研究の取組を通して -	
	延浩 (45)
<ul><li>→学校安全・危機管理に関する科目と地域協働実習の取組を例に −</li></ul>	
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	恵 (53)
生徒の「主体的な学び」を促す中学校美術科の題材開発と実践 	伸也 (61)
中学校美術科における探究的鑑賞学習の実践と考察	
- 「鑑賞学習ルーブリック」を活用した授業分析を通して - 	伸也 (67)
中学校国語科「書くこと」の単元「地域のデータを論じよう」	,, ,
- 統計教育と探究的学習活動における国語科の役割について - 	郁子 (75)
大学生における非認知的学習行動を誘発する外的条件	114 1 (10)
- 授業およびレポート課題についての自由記述から - 	明里 (83)
滋賀大学教職大学院学校経営力開発コースにおける	<b>列</b> 主(63)
リーダーシップ・マネジメント教育の展開と課題 	靖二 (91)
学校経営に求められる教員の資質・能力の開発に関する事例研究	∮月→(91)
- 教職大学院学校経営系コース授業における実務家教員の取組を中心に -	₩ (101)
	裕己(101)